Wystawa

Kategorie: **Wydarzenia**

Prezes Rumkowski rozważał wielokrotnie plan zorganizowania wystawy przedstawiającej całą produkcję getta. Istniały już szeroko zakrojone projekty, które zostały odłożone w wyniku wydarzeń z września 1942 r. (wysiedlenie, „szpera”).

Poszczególne resorty próbowały same prezentować swoją produkcję, organizując wystawy.
Szczególnie udana była inicjatywa Placówki Sortowania Odpadów, która zorganizowała bardzo interesującą ekspozycję przy Sulzfelderstrasse 15 (ob. Wojska Polskiego). Przy okazji akademii grupa resortów przerabiających tekstylia przygotowała kolejną wystawę w Dom kultury przy ul. Krawieckiej. Były to jednak tylko chwilowe przedsięwzięcia. Pierwszą stałą wystawę znacznego formatu urządził Zakład Stolarski przy ul. Drukarskiej. W dawnym kinie została zorganizowana naprawdę interesująca wystawa, będąca przeglądem produkcji seryjnej i pojedynczych sztuk. Na prawie 20 stoiskach pokazano kompletne umeblowanie wyprodukowane w tej stolarni. Na dawnej galerii wystawiono produkcję innych zakładów produkcji drzewnej, przede wszystkim Zakład Galanterii Drzewnej (Winograd, ul. Bazarowa). W foyer tej ekspozycji stolarnia zaprezentowała wykonane przez siebie narzędzia. Wystawa okazała się doskonałym narzędziem propagandowym getta i dlatego była pokazywana prawie każdej komisji odwiedzającej getto. Projekt większej, bardziej obszernej ekspozycji w dawnym budynku Wydziału Pończoch i Rękawiczek przy ul. Łagiewnickiej 32 został rozpoczęty przez Centralne Biuro Resortow Pracy. Prace nad jej przygotowaniem nadal trwają.

Oskar Singer

Źródła

Encyklopedia, s. 17.

Tagi

administracja żydowska życie kulturalne

Data aktualizacji: 11-11-2026

Data dodania: 07-07-2023